



DEPARTMENT OF EDUCATION

**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

*Working Together for Student Success*



# Estándares académicos de Indiana Geografía e Historia del mundo



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

## **Introducción**

Los Estándares académicos de Indiana para Geografía e Historia del mundo son el resultado de un proceso diseñado para identificar, evaluar, sintetizar y crear los estándares más rigurosos y de mayor calidad para los estudiantes de Indiana. Los estándares están diseñados para garantizar que todos los estudiantes de Indiana, una vez graduados, estén preparados para la universidad y las oportunidades profesionales. En concordancia con el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés) de Indiana, los estándares académicos reflejan la creencia principal de que todos los estudiantes pueden desempeñarse en un alto nivel.

### **¿Qué son los Estándares académicos de Indiana?**

Los Estándares académicos de Indiana están diseñados para ayudar a los educadores, padres, estudiantes y miembros de la comunidad a comprender lo que los estudiantes necesitan conocer y poder poner en práctica al nivel de cada grado, y dentro de cada área de contenido a fin de terminar la escuela secundaria preparados para la universidad y la carrera profesional. Los estándares académicos deben formar la base de una sólida instrucción de Nivel 1 en cada grado y para cada área temática para todos los estudiantes, en concordancia con la visión del Sistema de recursos de múltiples niveles (MTSS) de Indiana. A pesar de que los estándares han identificado el contenido o las habilidades académicas en las que deben prepararse los estudiantes para la universidad y la carrera profesional, estos no representan una lista exhaustiva. Los estudiantes necesitan un amplio espectro de apoyo físico, social y emocional para tener éxito. Esto nos conduce a una segunda creencia principal que se describe en el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés), en la que se establece que el aprendizaje requiere poner énfasis en el niño en su totalidad.

Si bien los estándares pueden utilizarse como base del plan de estudios, los Estándares académicos de Indiana no son un plan de estudios. Las herramientas multidisciplinarias, incluidos los libros de texto, son seleccionadas por el distrito o la escuela, y se adoptan a través del consejo escolar local. No obstante, se recomienda un enfoque de instrucción sólido basado en los estándares, ya que la mayoría de los planes de estudio no se alinearán perfectamente con los Estándares académicos de Indiana. Asimismo, se debe poner atención a la secuencia instructiva de los estándares a nivel del distrito y de la escuela, así como al tiempo necesario para enseñar cada estándar. Cada uno de los estándares tiene un lugar único en las etapas de aprendizaje (la omisión de alguno de ellos sin dudas generará brechas), pero no todos los estándares requerirán la misma cantidad de tiempo y atención. Una comprensión profunda de la articulación vertical de los estándares permitirá a los educadores tomar las mejores decisiones de instrucción. Los Estándares académicos de Indiana también deben complementarse con prácticas de instrucción sólidas basadas en evidencias, que estén dirigidas al desarrollo del niño en su totalidad. Si se utilizan prácticas de instrucción bien elegidas, se podrán desarrollar las habilidades de empleabilidad y las competencias sociales y emocionales junto con los estándares de contenido.



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

### **Reconocimientos**

Los Estándares académicos de Indiana no podrían haberse desarrollado sin el tiempo, la dedicación y la experiencia de los maestros de grados K a 12.º, los profesores de educación superior y otros representantes. El Departamento de Educación de Indiana (IDOE) reconoce a los miembros del comité que dedicaron su tiempo a la revisión y evaluación de estos estándares que están dirigidos a preparar a los estudiantes de Indiana para la universidad y la carrera profesional.

## **Ciencias sociales: Geografía e Historia del mundo (Curso 1570)**

*Geografía e Historia del mundo tiene como objetivo que los estudiantes puedan utilizar las herramientas y habilidades geográficas, así como los conceptos y las perspectivas históricas para profundizar su comprensión de los principales temas globales, incluido el origen y la distribución de las religiones mundiales, la exploración, la conquista y el imperialismo, la urbanización, y las innovaciones y revoluciones.*

*Las habilidades geográficas e históricas incluyen: formular preguntas de investigación, adquirir información mediante la investigación de una variedad de fuentes primarias y secundarias, organizar información mediante la creación de representaciones de textos gráficos, analizar información para determinar y explicar patrones y tendencias, planificar el futuro, y documentar y presentar hallazgos de forma oral, escrita o por medio de distintos mecanismos. Los conceptos de geografía histórica que se utilizan para explorar los temas globales incluyen el cambio a través del tiempo, el origen, la difusión, los sistemas físicos, los paisajes culturales, la distribución/los patrones espaciales, y las interacciones/relaciones.*

*Los estudiantes utilizan el conocimiento, las herramientas y las habilidades obtenidas en este curso para analizar, evaluar, hacer predicciones y crear soluciones sobre los principales desarrollos globales. Este curso está diseñado para fomentar la ciudadanía perceptiva y responsable, para alentar y respaldar el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y el aprendizaje para toda la vida, y para ayudar a preparar a los estudiantes de Indiana para el siglo XXI.*

*En el nivel de la escuela secundaria, los estándares académicos de Indiana para ciencias sociales proporcionan estándares para cursos específicos que se centran en una de las cinco áreas temáticas que conforman el núcleo del programa de ciencias sociales: historia, gobierno, geografía, economía, e Individuos, sociedad y cultura (psicología, sociología y antropología). Una de estas áreas temáticas es el enfoque principal del curso, mientras que el resto de las áreas tienen un rol secundario de apoyo o se integran completamente en el contenido del curso. Las áreas temáticas de apoyo se indican entre paréntesis. Cada curso de secundaria continúa desarrollando habilidades para el pensamiento, la consulta y la investigación, y la participación en una sociedad democrática.*



DEPARTMENT OF EDUCATION

**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

*Working Together for Student Success*

***Nota importante:*** Los ejemplos, cuando se proporcionan, están destinados a ilustrar lo que se entiende por los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 1:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con el origen y el desarrollo de la cuna de la cultura en varias regiones del mundo.	
<b>Cunas de la cultura</b>	
<b>GHW.1.1</b>	<p><i>Utilizar mapas, líneas de tiempo y otras representaciones gráficas para identificar y describir la ubicación, la distribución y los principales eventos en el desarrollo de las cunas culturales en Asia, Mesoamérica y África del Norte.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Civilizaciones que se basan en la irrigación; selva tropical; civilizaciones que se basan en la tierra; sociedades pastoriles.</i></li> </ul>
<b>GHW.1.2</b>	<p><i>Hacer y responder preguntas geográficas e históricas sobre la ubicación y el crecimiento de las cunas culturales. Evaluar por qué algunas de estas cunas culturales han sobrevivido hasta la actualidad, mientras que otras se debilitaron o desaparecieron.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>La civilización del valle del Indo; la civilización de Longshan; residentes de los acantilados (Pueblo Cliff Dwellers); los olmecas y los mayas.</i></li> </ul>
<b>GHW.1.3</b>	<p><i>Analizar las cunas agrícolas y los intercambios de cultivos entre las regiones. Evaluar el impacto de la agricultura en el desarrollo posterior de las cunas culturales en varias regiones del mundo.</i></p>
<b>GHW.1.4</b>	<p><i>Identificar y describir los factores que explican cómo se modificaron los ambientes humanos y físicos locales y regionales de las cunas culturales específicas a lo largo del tiempo en función de características tales como el desarrollo urbano y las actividades agrícolas.</i></p>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 2:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con los orígenes, la distribución y el impacto de las principales religiones del mundo en las distintas regiones del mundo.	
<b>Religiones del mundo</b>	
<b>GHW.2.1</b>	<p><i>Investigar el desarrollo a través del tiempo de las religiones del mundo desde sus puntos de origen e identificar las que exhiben un mayor grado de concentración local o internacional.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Religiones/creencias universales: Judaísmo (Jerusalén), cristianismo (Jerusalén), islam (La Meca, Medina) y budismo (Benarés); religiones étnicas: hinduismo (el río Indo), Confucianismo (Qufu), taoísmo (río Amarillo), sintoísmo (Japón) y sijismo (sur de Asia).</li> </ul>
<b>GHW.2.2</b>	<p><i>Diferenciar entre los países seleccionados en función de cómo sus identidades, entornos culturales y físicos, y las funciones y formas de gobierno se ven afectadas por las religiones del mundo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> España: Las influencias de los musulmanes, los judíos y los cristianos en el gobierno, teniendo en cuenta sus semejanzas y diferencias (100-1500); Rusia: las influencias de la Iglesia Ortodoxa Oriental (1400-1917); Irán y Arabia Saudita: cómo la religión (el islam chiita y el islam sunita) afecta la cultura y el gobierno (1917 al presente); Israel: el estado judío y un posible estado palestino futuro (1948 al presente).</li> </ul>
<b>GHW.2.3</b>	<p><i>Comparar y contrastar diferentes religiones en función de las perspectivas sobre el ambiente y las actitudes hacia el uso de recursos, tanto en la actualidad como en el pasado.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> <i>Japón (sintoísmo y budismo): belleza natural; India (hinduismo y jainismo): veneración por los seres vivos, en especial, por las especies animales seleccionadas; África subsahariana (el surgimiento del animismo): percepción animista de la tierra, los recursos y los eventos naturales; el mundo occidental (cristianismo): el ambiente y las actitudes hacia el uso de recursos; los pueblos indígenas de Australia y el equilibrio de América de humanos y el medio ambiente.</i></li> </ul>
<p><b>GHW.2.4</b></p>	<p><i>Analizar y evaluar el surgimiento de los movimientos fundamentalistas en las principales religiones del mundo durante el periodo contemporáneo (desde 1980 al presente) y describir las relaciones entre el fundamentalismo religioso y la secularidad y el modernismo asociado con la tradición occidental.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> <i>El fundamentalismo islámico chiita en Irán y su visión de Occidente en general y de los Estados Unidos en particular como «El gran Satanás» (desde 1970 al presente); el fundamentalismo en India y su relación con el gobierno de India (desde 1980 al presente); ISIS; el cristianismo de EE. UU. (Desde 1970 al presente); Birmania/Burma (budismo).</i></li> </ul>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 3:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con las características de la población, la distribución y la migración en el mundo y las causas y consecuencias asociadas con estos.	
<b>Características, distribución y migración de la población</b>	
<b>GHW.3.1</b>	<p><i>Investigar y analizar la distribución de la población humana del mundo en distintos periodos de tiempo y observar las características y la densidad de población en regiones específicas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> pirámides poblacionales, la publicación «CIA World FactBook», la Oficina del Censo de los Estados Unidos.</li> </ul>
<b>GHW.3.2</b>	<i>Identificar y describir los factores de atracción y expulsión en la migración de poblaciones humanas a lo largo del tiempo y detectar cambios en estos factores.</i>
<b>GHW.3.3</b>	<i>Analizar los cambios en las características de la población y los ambientes físicos y humanos que surgieron a partir de la migración de personas dentro y entre regiones del mundo.</i>
<b>GHW.3.4</b>	<p><i>Dar algunos ejemplos y evaluar cómo han cambiado los ambientes físicos y humanos de las distintas regiones con el tiempo debido al crecimiento o la disminución significativa de la población.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Las poblaciones originarias de Alaska debido al calentamiento global; grandes áreas urbanas.</li> </ul>
<b>GHW.3.5</b>	<i>Analizar las tendencias poblacionales en la comunidad local y sugerir el impacto de estas tendencias en el futuro de la comunidad con relación a problemas, tales como el desarrollo, el empleo, la salud, la diversidad cultural, la</i>

*representación política y las instalaciones sanitarias.*

- **Ejemplos:** La migración birmana a Ft. Wayne, Indiana y Perry Township/Greenwood, IN; la migración latina a Indianápolis, la migración de los sijíes a los suburbios del sur de Indianápolis.

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 4:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con los orígenes, los principales actores y eventos, y las consecuencias de la exploración, la conquista y el imperialismo a nivel mundial.	
<b>Exploración, conquista, imperialismo y poscolonialismo</b>	
<b>GHW.4.1</b>	<i>Explicar las causas y condiciones de los viajes de exploración, de descubrimiento y conquista de todo el mundo. Identificar los países que participaron. Dar ejemplos de cómo las personas modificaron su visión de las regiones del mundo como resultado de estos viajes.</i>
<b>GHW.4.2</b>	<i>Utilizar una variedad de textos (escritos, mapas, líneas de tiempo y otras representaciones gráficas) para mostrar el movimiento, la distribución y los cambios en el intercambio mundial de flora, fauna y patógenos que se produjeron como resultado de los viajes transoceánicos de exploración y los intercambios entre los pueblos de distintas regiones. Evaluar las consecuencias de estos encuentros para los pueblos y los entornos involucrados.</i>
<b>GHW.4.3</b>	<i>Identificar y comparar las principales causas, actores y eventos del imperialismo durante los distintos periodos de tiempo. Examinar el alcance global del imperialismo mediante el uso de una serie de mapas políticos.</i>
<b>GHW.4.4</b>	<p><i>Analizar y evaluar cómo cambiaron los ambientes físicos y humanos (incluidos los idiomas utilizados) de los lugares y regiones como resultado de las diversas políticas imperialistas y coloniales.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Los indígenas norteamericanos en Mesoamérica con relación a los conquistadores españoles, los misioneros y comerciantes; África y el comercio de esclavos del Atlántico que involucraba a europeos y africanos; el comercio de esclavos árabes e islámicos, incluidos los pueblos indígenas africanos en dirección al norte y el este dentro del continente africano y hacia el Medio Oriente; y el comercio de esclavos que solo incluía</li> </ul>

	<i>a negros africanos indígenas en el interior del continente; la desorganización económica en India (1500-1947).</i>
<b>GHW.4.5</b>	<p><i>Analizar y evaluar las formas en las que el colonialismo y el imperialismo han perdurado y continúan evolucionando en el mundo contemporáneo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ejemplos:</b> <i>el imperialismo económico moderno, que incluye a Estados Unidos/la Organización de las Naciones Unidas a través del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional (FMI); el sistema de la franja y la ruta en China.</i></li></ul>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 5:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con el origen y el crecimiento de los pueblos y las ciudades en distintas regiones del mundo y con la estructura espacial interna de esos centros urbanos.	
<b>Crecimiento urbano</b>	
<b>GHW.5.1</b>	<i>Formular y responder preguntas geográficas e históricas acerca del origen y el crecimiento de los pueblos, las ciudades y las áreas metropolitanas en distintas regiones del mundo y en distintos periodos de tiempo. Comparar y contrastar los factores involucrados en la ubicación y el crecimiento de los pueblos y las ciudades en distintos periodos tiempo.</i>
<b>GHW.5.2</b>	<p><i>Describir, mediante una variedad de textos (escritos, mapas, líneas de tiempo u otras presentaciones geográficas), la tendencia mundial hacia la urbanización y la función variable de las ciudades. Evaluar el impacto de factores tales como las ventajas y desventajas de ubicación, las tecnologías de transporte variables, el crecimiento de la población, la producción agrícola variable y las demandas de la industria en esta tendencia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> América Latina: comparar y contrastar los centros urbanos de México, Brasil y Perú (desde 1800 al presente); New Orleans: el crecimiento como un pasaporte al corazón de los Estados Unidos (desde 1803 al presente); Tokio: desde el semi aislamiento a la interacción internacional generalizada (desde 1853 al presente).</li> </ul>
<b>GHW.5.3</b>	<p><i>Describir en qué se asemeja y diferencia la estructura interna de las ciudades en distintas regiones del mundo. Analizar y explicar por qué existen estas semejanzas y diferencias de estructura.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Examinar las semejanzas y las diferencias entre el desarrollo urbano de Salt Lake City (eje central en el templo), París (circular con rayos tipo rueda), Río de Janeiro (limitaciones geográficas físicas del mar y las</li> </ul>



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

	<i>montañas) y Mumbai (ubicación peninsular).</i>
<b>GHW.5.4</b>	<i>Analizar y evaluar el impacto de la urbanización en los ambientes físicos y humanos de distintas partes del mundo.</i>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 6:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos que influyeron en los orígenes, los principales eventos, la difusión y las consecuencias globales de las nuevas ideas en agricultura, ciencia, cultura, política, industria y tecnología.	
<b>Innovaciones y revoluciones</b>	
<b>GHW.6.1</b>	<i>Distinguir entre revolución(es) violenta(s) y no violenta(s). Utilizar una variedad de libros de texto (escritos, mapas, líneas de tiempo u otras representaciones gráficas) para documentar la extensión de las ideas políticas que surgieron de dichas revoluciones a otras regiones del mundo.</i>
<b>GHW.6.2</b>	<p><i>Utilizar una variedad de libros de texto (escritos, mapas, líneas de tiempo u otras representaciones gráficas) para mostrar el origen y la extensión de innovaciones específicas. Evaluar el impacto de estas innovaciones en los ambientes físicos y humanos de las regiones en las que se extendieron.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Explosivos, el papel, la imprenta, el motor a vapor, la pasteurización, la electricidad, las vacunas, la energía atómica y la tecnología informática y digital.</li> </ul>
<b>GHW.6.3</b>	<p><i>Investigar la extensión de formas artísticas y pensamiento científico innovadores desde su origen hasta otras regiones del mundo. Analizar cómo la extensión de estas ideas influyó en los acontecimientos artísticos y científicos en distintos lugares y regiones del mundo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> El Renacimiento italiano y el crecimiento de las pinturas al temple y los frescos, la química de las pinturas al óleo (década de 1500); el Renacimiento europeo y el desarrollo de las ideas científicas (desde 1600 al 1800); Inglaterra y la Revolución Industrial y su extensión (desde 1700 al presente); comparar y contrastar la</li> </ul>

	<i>extensión de las formas artísticas asiáticas, africanas y latinoamericanas (desde la década de 1900 al presente); el desarrollo de la música del siglo XX (jazz, etc.) en Norteamérica (desde la década de 1900 al presente); las competencias de videojuegos y animé del este asiático.</i>
<b>GHW.6.4</b>	<p><i>Analizar de qué manera los cambios en el transporte y la comunicación han conducido a la convergencia y divergencia cultural en el mundo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> los ferrocarriles, automóviles y aviones; la tecnología informática; la televisión, los teléfonos celulares, las comunicaciones satelitales, la realidad virtual y la inteligencia artificial.</li> </ul>
<b>GHW.6.5</b>	<i>Analizar y evaluar el impacto de las cuatro revoluciones agrícolas principales en los ambientes físicos y humanos del mundo.</i>
<b>GHW.6.6</b>	<i>Comparar y contrastar el impacto de la Revolución Industrial en los países desarrollados con los procesos económicos que actúan sobre los países menos desarrollados y en vías de desarrollo en el mundo contemporáneo.</i>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 7:</b> Los estudiantes exploran los factores geográficos físicos y humanos que afectan los orígenes y las consecuencias locales, regionales y supranacionales del conflicto y la cooperación entre y dentro de los grupos de personas.	
<b>Conflicto y cooperación</b>	
<b>GHW.7.1</b>	<p><i>Reconocer que el conflicto y la cooperación entre grupos de personas se produce por distintos motivos, por ejemplo, cuestiones de nacionalismo, raciales, étnicas, religiosas, políticas, económicas y de recursos, que generalmente implican acuerdos y desacuerdos relacionados con el territorio de la superficie terrestre.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Las luchas de China y el sudeste asiático por la soberanía territorial en el mar de la China Meridional (desde 1900 al presente), el conflicto y la cooperación entre EE. UU. y Canadá con relación al salmón en el estrecho de Georgia y Juan de Fuca (desde 1950 al presente), y el conflicto dentro del país de Sudán entre los pueblos árabes del norte y los negros africanos del sur (desde 1950 al presente).</i></li> </ul>
<b>GHW.7.2</b>	<p><i>Analizar los factores físicos y humanos involucrados en conflictos y la violencia relacionada con cuestiones de nacionalismo, raciales, étnicas, religiosas, económicas, políticas y de recursos en distintas partes del tiempo, a lo largo del tiempo. Evaluar las consecuencias ambientales físicas y humanas de los conflictos identificados para el estudio.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>El subcontinente indio: británicos versus musulmanes versus hindúes (desde 1800 al presente); Irlanda del Norte: protestantes versus católicos (década de 1900); sudoeste de Asia: iraníes versus iraquíes chiita versus sunitas; israelíes versus palestinos versus árabes (desde la década de 1900 al presente); África: los conflictos tribales en Ruanda, Nigeria y Sudán (desde la década de 1900 al presente); Europa: la creación de nuevas naciones a partir de los desaparecidos imperios austrohúngaro y ruso (desde 1914 al presente); la</i></li> </ul>

	<i>Segunda Guerra Mundial y el Holocausto (desde 1933 hasta 1945).</i>
<b>GHW.7.3</b>	<p><i>Analizar y explicar por qué algunos países lograron la independencia pacíficamente a través de medios legales y otros lo hicieron como consecuencia de luchas armadas o guerras.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Comparar y contrastar: La República Checa y Eslovaquia con la antigua Yugoslavia (década de 1900), Ghana bajo el mandato de Nkrumah y Kenia bajo el mandato de Kenyatta (desde 1950 hasta la década de 1970), el abordaje pacífico de Gandhi (India) a la independencia y el movimiento violento argelino para la independencia de Francia (década de 1950) o el abordaje bolchevique (Rusia) a la independencia del absolutismo (década de 1900), los movimientos de independencia por parte de Australia y Sudáfrica coloniales (década de 1900), la Revolución del Jazmín y la Primavera Árabe (década del 2000).</li> </ul>
<b>GHW.7.4</b>	<p><i>Preparar una variedad de libros de texto (escritos, mapas, líneas de tiempo u otras representaciones gráficas) para investigar el desarrollo y el alcance geográfico de una variedad de organizaciones cooperativas regionales y globales en distintos periodos de tiempo. Describir su establecimiento y evaluar su éxito o falta de éxito, las consecuencias para los ciudadanos y el rol de países en particular en el logro de los objetivos establecidos por las organizaciones.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Sociedad de las Naciones, la Organización del Trato del Atlántico Norte (OTAN), la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el Tratado del Libre Comercio de América del Norte (NAFTA), la Asociación de Libre Comercio (FTA), la Organización Mundial del Comercio (WTO), la Organización Mundial de la Salud (OMS), la Unión Europea (UE), Triple Entente, la Alianza Quíntuple y el Área de Libre Comercio de las Américas (FTAA).</li> </ul>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 8:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos que promueven o dificultan la interdependencia económica entre los países y dentro de estos y las consecuencias locales, regionales y globales de dichos intercambios.	
<b>Intercambios y comercio</b>	
<b>GHW.8.1</b>	<i>Utilizar mapas para mostrar la ubicación y la distribución de los recursos del planeta y analizar cómo esta distribución afecta al comercio entre los países y las regiones y dentro de estos.</i>
<b>GHW.8.2</b>	<p><i>Preparar representaciones gráficas, como mapas, tablas y líneas de tiempo, para describir el movimiento global de bienes y servicios entre los países y las regiones del mundo (y dentro de estos) a lo largo del tiempo. Analizar y evaluar los patrones y las redes de interdependencia económica o la falta de interdependencia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> <i>Estados: relacionar los recursos con el sistema interestatal de autopistas (presente); Rusia: comentar la importancia del proyecto BAM (ferrocarril Baikal-Amur) y el sistema ferroviario Transiberiano para aumentar los recursos accesibles al comercio mundial (presente); Europa y China: comparar y contrastar el movimiento de bienes y servicios (presente).</i></li> </ul>
<b>GHW.8.3</b>	<i>Analizar el impacto de los cambiantes patrones globales de intercambio y comercio en el estado y la comunidad local y predecir el impacto de estos patrones en el futuro.</i>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 9:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con ejemplos de cómo los humanos interactúan con el medio ambiente, tales como la deforestación, los peligros naturales y la extensión de enfermedades, y las consecuencias regionales y globales de estas interacciones.	
<b>Interacciones entre los seres humanos y el medio ambiente: Recursos, peligros y salud</b>	
<b>GHW.9.1</b>	<i>Utilizar mapas para identificar regiones del mundo donde se producen desastres naturales específicos de manera frecuente y analizar cómo se han modificado los ambientes físicos y humanos a lo largo del tiempo en respuesta a las amenazas ambientales. Evaluar el éxito de la asistencia internacional a este tipo de desastres.</i>
<b>GHW.9.2</b>	<p><i>Identificar problemas relacionados con los recursos regionales que podrían dificultar la sostenibilidad, la expansión o diversificación económica y evaluar el impacto de estos problemas en los ambientes físicos y humanos de determinadas regiones.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Estados Unidos: la distribución de agua dulce en los estados occidentales; el Sahel en África: vegetación con exceso de pastoreo, los efectos compuestos de la sequía y la consecuente desertificación; la calidad del agua de India y las condiciones de salubridad básica.</i></li> </ul>
<b>GHW.9.3</b>	<p><i>Identificar y describir maneras en las que los seres humanos han utilizado la tecnología para modificar el ambiente físico con el fin de instalar áreas en distintas regiones del mundo y evaluar el impacto de estas tecnologías en los ambientes físicos y humanos afectados.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Países Bajos: uso de represas y diques; Estados Unidos (New Orleans): diques de contención y</i></li> </ul>

	<p><i>represas; China: La represa de las Tres Gargantas en el río Yangtsé (Chang Jiang); sudoeste de Asia: (Qatar y los Emiratos Árabes Unidos): la modificación del desierto en áreas de productividad agrícola y desarrollo de centros urbanos; la construcción de la nueva represa en el noreste de África y proyectos de electricidad (Sudán y Etiopía).</i></p>
<p><b>GHW.9.4</b></p>	<p><i>Distinguir y evaluar los factores humanos y físicos asociados con la propagación de determinadas epidemias o pandemias a lo largo del tiempo y proponer estrategias para limitar la propagación de enfermedades.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> <i>La peste bubónica, viruela, ébola, zika, y describir el impacto de esta difusión en países y regiones.</i></li> </ul>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 10:</b> Los estudiantes analizan y evalúan los factores geográficos físicos y humanos que contribuyen a la formación de estados (países) y las fuerzas que actúan para unir y vincular a un país o dividirlo.	
<b>Estados, naciones y naciones estado</b>	
<b>GHW.10.1</b>	<p><i>Diferenciar entre un estado (país) y una nación, centrándose específicamente en los conceptos de control territorial y autodeterminación de las políticas internas y externas, y analizar la relación entre las naciones y los estados en los que se extienden.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>Iraq y Kurdistán (desde 1930 al presente), China y el Tíbet (desde 1949 al presente), y España y el País Vasco (desde 1492 al presente), los armenios y los turcos (desde 1900 al presente), Australia y los aborígenes.</i></li> </ul>
<b>GHW.10.2</b>	<p><i>Analizar la formación de estados (países) en determinadas regiones e identificar y valorar el aporte de factores, como el nacionalismo, en su formación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> <i>El desarrollo de los Estados Unidos a partir de las 13 colonias (desde 1763 hasta 1825), el desarrollo de los países Colombia y Venezuela a partir del Virreinato de Nueva Granada (desde 1775 hasta 1825), la formación de Alemania (desde 1848 hasta 1989), la formación de la República de China en Taiwán (desde 1945 al presente), los movimientos nacionalistas con los palestinos, Sudán, y el sur de Sudán y los kurdos (presente).</i></li> </ul>
<b>GHW.10.3</b>	<p><i>Evaluar y predecir los éxitos y los fracasos de los movimientos de reforma democrática al desafiar regímenes autoritarios o despóticos en distintos países.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Brasil: formación (desde 1820 hasta 1875); Rusia: desde el zar al federalismo (desde 1905 hasta 1995), el futuro de Iraq (desde 1945 al presente), Corea (desde 1945 al presente), Sudáfrica: desde la supremacía de los blancos a la regla de la mayoría negra con protección de los derechos de las minorías (década de 1900), Nigeria: desde la dictadura hasta la democracia (desde 1960 al presente).</li> </ul>
<b>GHW.10.4</b>	<p><i>Investigar y evaluar el impacto duradero de las políticas imperialistas en la formación de nuevos países en las distintas regiones del mundo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Los Países Bajos e Indonesia (desde 1750 hasta 1945), Gran Bretaña y Kenia (desde 1870 hasta 1970), Bélgica y el Congo (desde 1870 hasta 1970), Francia e Indochina (desde 1890 hasta 1954), Estados Unidos y Filipinas (desde 1898 hasta 1947), Portugal y Angola (desde 1925 hasta 1975), y Japón y Corea (desde 1910 hasta 1945).</li> </ul>
<b>GHW.10.5</b>	<p><i>Utilizar una variedad de datos, tales como atlas, materiales escritos y fuentes estadísticas, para identificar países del mundo que son verdaderas naciones estado y sacar conclusiones acerca de por qué ciertas regiones del mundo tienen más naciones estado que otras.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> El desarrollo de Francia (desde el 500 hasta 1850); comparación entre Europa y África (desde 1700 hasta 1990); el surgimiento del estado federal de Australia (desde 1775 hasta 1925) y el aumento de la homogeneidad en Japón (desde 1945 al presente).</li> </ul>
<b>GHW.10.6</b>	<p><i>Analizar las fuerzas geográficas físicas y humanas que vinculan y unen (fuerzas centrípetas) o que dividen (fuerzas centrífugas) a uno o varios países. Predecir el impacto de estas fuerzas en el futuro de estos países y analizar las posibles estrategias que podrían implementarse para superar el impacto de las fuerzas centrífugas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ejemplos:</b> Suiza y Yugoslavia (desde 1200 al presente); el surgimiento de países en el subcontinente indio (desde 1775 hasta 1985); el camino al federalismo en Nigeria (desde 1925 al presente) y la evolución de países de la Europa contemporánea, como Gran Bretaña, Francia, España e Italia.</li> </ul>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 11:</b> Los estudiantes examinan los factores geográficos físicos y humanos asociados con los deportes, la recreación y el turismo, así como las consecuencias locales y globales de estas actividades.	
<b>Deportes, recreación y turismo</b>	
<b>GHW.11.1</b>	<i>Utilizar representaciones gráficas, tales como mapas y líneas de tiempo, para describir la extensión de deportes específicos o de eventos deportivos desde sus orígenes geográfico y analizar los patrones espaciales que surgen.</i>
<b>GHW.11.2</b>	<p><i>Analizar las maneras en que las visiones de las personas acerca de lugares y regiones en particular como destinos de recreación y turismo reflejan los cambios culturales.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> Italia (Florencia, Venecia y Roma): antiguamente centros políticos, religiosos y comerciales, que se convierten en centros turísticos; China: la posibilidad de que se produzca un cambio político y cultural significativo debido al movimiento olímpico de 2008, y Estados Unidos: el desarrollo de espacios verdes en los parques en respuesta a la creciente urbanización.</li> </ul>
<b>GHW.11.3</b>	<i>Identificar y evaluar el impacto de los deportes y la recreación en los ambientes físicos y humanos en determinados países.</i>
<b>GHW.11.4</b>	<p><i>Analizar y predecir los patrones de espacio variables dedicados a actividades deportivas y recreativas en la comunidad y región local.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> Indianápolis: la renovación del centro; West Lafayette: ampliación de las instalaciones deportivas de</li> </ul>



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

	<i>la universidad; South Bend: prestigio nacional relacionado a los deportes, y Paoli: el estadio de básquetbol tiene una capacidad superior a la de la población de la ciudad.</i>
<b>GHW.11.5</b>	<i>Analizar el impacto del turismo en los ambientes físicos y humanos de determinadas regiones del mundo. Predecir el impacto ambiental del crecimiento continuo del turismo en estas regiones. Ejemplos: ecoturismo (Costa Rica); sostenibilidad del turismo (Venecia, Italia).</i>
<b>GHW.11.6</b>	<i>Utilizar las habilidades y el conocimiento geográfico e histórico para analizar problemas relacionados con el turismo y proponer soluciones para estos problemas.</i>

<b>Geografía e Historia del mundo</b>	
<b>Estándar 12:</b> Los estudiantes examinan las causas humanas del cambio en el medio ambiente en una escala global junto con el impacto de estados cambios en toda la vida.	
<b>Cambio global</b>	
<b>GHW.12.1</b>	<i>Analizar las proyecciones de cambio climático global para distintas partes del planeta y las implicancias de estos cambios para los seres humanos.</i>
<b>GHW.12.2</b>	<p><i>Explicar los conceptos de crecimiento lineal y exponencial, y aplicar estos conceptos a los temas geográficos, al mismo tiempo que se analizan las consecuencias de las distintas respuestas humanas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> El «tiempo de duplicación» de la población mundial y las implicancias de esta duplicación en varias regiones del mundo (desde 1750 al presente), las curvas de crecimiento económicos de varios países y las implicancias para el uso de recursos y la contaminación ambiental (presente).</li> </ul>
<b>GHW.12.3</b>	<p><i>Evaluar las tendencias emergentes hacia la reducción de las huellas ambientales.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ejemplos:</b> energía renovable, neutralidad del carbono, contaminación, reducción de plásticos, agua potable accesible</li> </ul>



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

La **terminología** se enumera en el orden de aparición en los estándares.

revoluciones agrícolas, en orden histórico: (1) el fuego utilizado para alterar la vegetación natural; (2) la domesticación de plantas; (3) industrialización y mecanización de la agricultura mediante el uso de fertilizantes, pesticidas y herbicidas; (4) microscopia aplicada para la manipulación genética selectiva.



DEPARTMENT OF EDUCATION

**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

*Working Together for Student Success*



# Estándares académicos de Indiana Alfabetización de historia/ciencias sociales

**Principio rector:** *Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y escritura específicas de la disciplina. Los estudiantes de los cursos de historia/ciencias sociales aplican estas habilidades con el fin de desarrollar una comprensión más profunda del área temática. Estas habilidades se denominan alfabetización disciplinaria.*

Se enseñan seis elementos de alfabetización en historia/ciencias sociales para los grados 6. ° a 12. °. Estos elementos son: Ideas principales y apoyo textual, Elementos estructurales y organización, Síntesis y conexión de ideas, Géneros de escritura, el Proceso de escritura, y el Proceso de investigación. Al demostrar las habilidades enumeradas en cada sección, los estudiantes lograrán los objetivos de aprendizaje correspondientes a la alfabetización en historia/ciencias sociales.

Estos estándares de alfabetización no están diseñados para la implementación en un salón de clases de lengua y literatura en inglés. Por el contrario, sirven de orientación para los maestros del área temática en los grados 6. ° a 12. ° (Ejemplos: maestros de historia/ciencias sociales, maestros de ciencia, maestros de educación profesional y técnica) con la expectativa de integrar las habilidades de lectura y escritura en la instrucción del aula.

**Nota importante:** *Cuando se proporcionen ejemplos, estos están destinados a ayudar a ilustrar el significado de los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*

**Objetivo de aprendizaje para la alfabetización en el aprendizaje de historia/ciencias sociales**

**LH.1:** Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales de manera independiente y competente, y escribir eficazmente para una diversidad de tareas, propósitos y audiencias específicos de la disciplina.

<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<p><b>6-8.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 6.º a 8.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 8.º.</p>	<p><b>9-10.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 9.º a 10.º de manera independiente y competente hacia finales del grado 10.º.</p>	<p><b>11-12.LH.1.1:</b> Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 11-CCR de manera independiente y competente hacia finales del grado 12.º.</p>
<p><b>6-8.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>	<p><b>9-10.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>	<p><b>11-12.LH.1.2:</b> Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>

**Ideas principales y apoyo textual (*Lectura*)**

**LH.2:** Extraer y construir significado a partir de textos de historia/ciencias sociales usando una variedad de habilidades de comprensión.

<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias.	<b>9-10.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, poniendo atención a características tales como la fecha y el origen de la información.	<b>11-12.LH.2.1:</b> Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, conectando las perspectivas obtenidas de los detalles específicos con la comprensión del texto en su conjunto.
<b>6-8.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de la fuente distinto del conocimiento o las opiniones anteriores.	<b>9-10.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de cómo los eventos o las ideas principales se desarrollan a lo largo del texto.	<b>11-12.LH.2.2:</b> Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso que deje en claro las relaciones entre los detalles y las ideas principales.

**6-8.LH.2.3:** Identificar los pasos clave en la descripción del proceso de un texto relacionado con la historia/las ciencias sociales (Ejemplos: *cómo un proyecto de ley se convierte en ley, cómo se aumentan o bajan las tasas de interés*).

**9-10.LH.2.3:** Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos anteriores causaron eventos posteriores o simplemente los antecedieron.

**11-12.LH.2.3:** Evaluar varias explicaciones de las acciones o los eventos, y determinar qué explicación se corresponde mejor con la evidencia textual, reconociendo en qué punto el texto deja asuntos indefinidos.

<b>Elementos estructurales y organización (<i>Lectura</i>)</b>		
<b>LH.3:</b> Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales, utilizando el conocimiento, la organización estructural y el propósito del autor.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.3.1:</b> Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico de los dominios relacionados con la historia/las ciencias sociales.	<b>9-10.LH.3.1:</b> Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico que describa los aspectos políticos, sociales o económicos de la historia/las ciencias sociales.	<b>11-12.LH.3.1:</b> Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido el análisis de cómo un autor utiliza y refina el significado de un término clave a lo largo de un texto (Ejemplos: <i>de qué manera Madison define facción en el Federalista n. ° 10</i> ).
<b>6-8.LH.3.2:</b> Describir cómo un texto presenta información (Ejemplos: <i>secuencialmente, comparativamente, causalmente</i> ).	<b>9-10.LH.3.2:</b> Analizar cómo un texto utiliza la estructura para resaltar puntos clave o avanzar una explicación o análisis.	<b>11-12.LH.3.2:</b> Analizar en detalle de qué manera se estructura una fuente primaria, incluyendo cómo las oraciones y los párrafos clave, y las partes más extensas del texto contribuyen al todo.



**Dr. Jennifer McCormick**  
Superintendent of Public Instruction

**DEPARTMENT OF EDUCATION**

*Working Together for Student Success*

**6-8.LH.3.3:** Identificar los aspectos de un texto que revela la perspectiva o el propósito de un autor (Ejemplos: *lenguaje tendencioso, inclusión o sustracción de hechos particulares*).

**9-10.LH.3.3:** Comparar las perspectivas de dos o más autores respecto a cómo tratan el mismo tema o temas similares, esto incluye los detalles que tienen en cuenta y resaltan en sus informes correspondientes.

**11-12.LH.3.3:** Evaluar las perspectivas diversas de los autores sobre el mismo acontecimiento o problema histórico mediante la evaluación de las afirmaciones, el razonamiento y la evidencia de los autores.

<b>Síntesis y conexión de ideas (<i>Lectura</i>)</b>		
<b>LH.4:</b> Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales mediante la síntesis y la conexión de ideas, y la evaluación de afirmaciones específicas.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.4.1:</b> Integrar la información visual (Ejemplos: <i>cuadros, gráficas, fotografías, videos o mapas</i> ) con otra información de textos impresos y digitales.	<b>9-10.LH.4.1:</b> Integrar el análisis cuantitativo o técnico (Ejemplos: <i>cuadros, datos de investigación</i> ) con el análisis cualitativo en textos impresos o digitales.	<b>11-12.LH.4.1:</b> Integrar y evaluar varios fuentes de información que se presentan en distintos formatos y medios (Ejemplos: <i>de forma visual, cuantitativa, y también en palabras</i> ) con el fin de tratar una pregunta o resolver un problema.
<b>6-8.LH.4.2:</b> Distinguir entre hecho, opinión y criterio razonado en un texto.	<b>9-10.LH.4.2:</b> Evaluar el alcance que tienen el razonamiento y la evidencia en un texto para sustentar las afirmaciones del autor.	<b>11-12.LH.4.2:</b> Evaluar las premisas, las afirmaciones y la evidencia de un autor al corroborarlas o desafiarlas con otra información.

**6-8.LH.4.3:** Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en una fuente primaria y secundaria.

**9-10.LH.4.3:** Analizar las relaciones entre las fuentes primaria y secundaria sobre un mismo tema.

**11-12.LH.4.3:** Integrar información de distintas fuentes, tanto primaria como secundaria, en una comprensión coherente de una idea o evento, observando las discrepancias existentes entre las fuentes.

<b>GÉNEROS DE ESCRITURA (<i>ESCRITURA</i>)</b>		
<b>LH.5:</b> Escribir para distintos fines y para públicos o personas específicos.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	<b>9-10.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	<b>11-12.LH.5.1:</b> Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.
<b>6-8.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	<b>9-10.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	<b>11-12.LH.5.2:</b> Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.

<b>EL PROCESO DE ESCRITURA (ESCRITURA)</b>		
<b>LH.6:</b> Producir documentos coherentes y legibles mediante la planificación, la creación de un borrador, la edición y colaboración con terceros.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente, con un poco de guía y apoyo de los compañeros y adultos.	<b>9-10.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.	<b>11-12.LH.6.1:</b> Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.
<b>6-8.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir y publicar composiciones escritas, y presentar las relaciones entre la información y las ideas de manera clara y eficaz.	<b>9-10.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos, sacando provecho de la capacidad de la tecnología para vincular con otra información y exhibir la información de manera flexible y dinámica.	<b>11-12.LH.6.2:</b> Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos en respuesta a comentarios continuos, incluidos información o argumentos nuevos.

<b>EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN (ESCRITURA)</b>		
<b>LH.7:</b> Construir conocimientos acerca del proceso de investigación y del tema en estudio mediante la realización de una investigación breve o más prolongada.		
<b>GRADOS 6-8</b>	<b>GRADOS 9-10</b>	<b>GRADOS 11-12</b>
<b>6-8.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada), haciendo uso de varias fuentes y generando otras preguntas relacionadas y dirigidas que proporcionen varias avenidas de exploración.	<b>9-10.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.	<b>11-12.LH.7.1:</b> Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.

<p><b>6-8.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de distintas fuentes, utilizando los términos de búsqueda de manera efectiva; comentar las fuentes; evaluar la credibilidad y la exactitud de cada fuente, y citar o parafrasear los datos y las conclusiones de terceros al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p><b>9-10.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de varias fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar la utilidad de cada fuente en cuanto a si responden la pregunta de investigación; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas. <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p><b>11-12.LH.7.2:</b> Recopilar información relevante de varios tipos de fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en función de la tarea, el fin y el público específicos; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>
<p><b>6-8.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p><b>9-10.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p><b>11-12.LH.7.3:</b> Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>